



PARROCCHIA CONVERSIONE DI SAN PAOLO
COLLEBEATO

Diocesi di Brescia

Ente ecclesiastico civilmente riconosciuto con D.M. 18.02.1987
Reg. Canc. Trib. di BS n. 351/24.7.1989; Pref. di Brescia n° 376/9.10.2009
Cod. Fisc. N. 98016970174 - Partita IVA 03476980176
c/c BCC di Brescia, Ag. di Collebeato IBAN IT74 S086 9254 3700 1600 0540 051
Email collebeato@diocesi.brescia.it

Via G. Borghini, 1 - Tel. 030 25 11 134 - Cell. +39 329 185 62 42

25060 COLLEBEATO (BS)



Tempo di Pasqua - ★ 19 - 26 Giugno 2022 - ★ - il Collebeatino, Sussidio liturgico-pastorale - n. 25/2022

Le Giornate Eucaristiche - Quarant'ore

Carissimi,

sappiamo che, in un passato non molto lontano, tutti conoscevano l'importanza delle Quarant'ore. Si partecipava alle adorazioni programmate, la chiesa era abbellita con l'aiuto volontario di appassionati del bello: era un 'cenacolo': si percepiva la presenza reale di Gesù. Inoltre, a conclusione di questi solenni appuntamenti, tutta la popolazione si dedicava ad abbellire le contrade dove sarebbe passato Gesù, in processione.

Le strade venivano ripulite a dovere, si adocchiavano orti e giardini dai quali si potevano raccogliere abbondanti fiori di vario genere, le finestre si abbellivano con festoni ricamati a mano, con vasi di geranio e, nei pressi di qualche abitazione con un agevole ingresso o piccole piazzette, si innalzavano altarini con statue di santi, i protettori di quella o di quell'altra famiglia. Le catechiste, che avevano accompagnato le bambine ed i bambini per la prima Comunione, ora, nella processione, dovevano assegnare loro il posto d'onore ed istruirli sul compito che avrebbero dovuto svolgere. La Croce a stilo era all'inizio della processione, ai lati i chierichetti con i candelabri. Seguivano i ragazzi e le donne, i bambini e le bambine, vestiti con il loro abito della festa celebrata, recavano cesti colmi di petali rose e di variopinti fiori che spargevano sulla strada.

Dietro di loro il piccolo clero, con le torce, due incensieri o turiboli che bruciavano resine profumate; i portantini, da quattro a sei, in guanti bianchi e ad andatura sincrona, reggevano un prezioso baldacchino; sotto di esso il sacerdote portava l'ostensorio contenente il Pane Eucaristico. Seguivano i giovani e gli uomini. La processione era curata da persone che sorvegliavano l'andatura e intervenivano per evitare divari evidenti tra le persone. Non mancava la banda musicale. Il suo posto d'onore era subito dietro il baldacchino. Tanti paesi si tassavano perché fosse presente e la prenotavano presso altre sedi, se da loro era assente. I strumentisti diffondevano musica sacra, marcette, inni e sostenevano alcuni canti che il popolo intonava, anche le campane non mancavano di far sentire il loro concerto al Signore che passava per le strade del paese. La processione terminava in chiesa. Dopo gli ultimi inni solenni, intercalati da un 'fervorino', la benedizione al popolo, con l'ostensorio, da parte del celebrante, terminava la grande lode ed il grazie al Signore che aveva protetto e, certamente, avrebbe ascoltato ancora ogni più piccola invocazione che saliva da un cuore fervente.

Ancora oggi, le giornate Eucaristiche, per il discepolo sono un appuntamento importante. Gesù è il «pane vivo disceso dal cielo», come afferma lui stesso, e in quell'abbassarsi sull'umanità mostra «tutto l'amore del Padre per l'uomo», che «lo porterà alla morte e alla morte di Croce».

Nelle giornate Eucaristiche, Gesù ci invita ad abbassarsi per prendersi cura della folla che si era radunata intorno a lui. E' un fatto: nessuno di noi ama abbassarsi per quanto aspiri all'amore e quando ci sentiamo dire, come fa Gesù senza mezzi termini, che quell'abbassamento è l'unica via di Dio, allora non solo non comprendiamo, ma non accettiamo e rischiamo di separarci dalla via della vita, la via di Gesù. Si deve capire che Lui ci prende per mano, proprio per accompagnarci a scoprire fino in fondo la via della vita e rendercene partecipi.

«Amatevi gli uni gli altri come io ho amato voi». Questo comandamento rivela il volto santo di Dio cui convertirsi. Gesù lo mostra nel donarsi a morire per amore, superando la "legge del taglione" e offrendo il perdono a chi lo uccideva e gli faceva del male. Alla luce della misericordia di Dio, visibile nel crocifisso, l'antico comandamento «ama il prossimo tuo come te stesso», assume il suo vero significato e diventa, come alcuni Padri della Chiesa hanno notato: «ama il prossimo tuo: ecco te stesso». Infatti, solo chi ama il prossimo suo come Gesù ha amato lui, si converte alla sua intima e autentica identità. Raggiunge, così, "il sé-stesso benedetto da Dio dall'eterno", quando veniva creato a immagine e somiglianza di Dio-agape.

Il vostro parroco don Aldo Rinaldi

Grazie a tutti coloro che donano la loro offerta alla parrocchia:

IBAN su cui fare direttamente il versamento: **IT 74 S086 9254 3700 1600 0540 051**

Ringrazio NN per l'offerta di € 500,00.

<p>SS. CORPO E SANGUE DI CRISTO Gn 14,18-20; Sal 109 (110); 1 Cor 11,23-26; Lc 9,11b-17 R Tu sei sacerdote per sempre, Cristo Signore.</p>	<p>19 DOMENICA Agosto</p> 	<p>08.00 (parr) S. Messa [def FRASSINE BARBARA] 10.00 (parr) S. Messa [] Sacr. del BATTESIMO dei piccoli EDOARDO e BIANCA Turni di Adorazione: 16.30 Esposizione del SS.mo 16.30-17 Esposizione SS.mo e Coroncina Divina Misericordia 18-18-30 Vespro 17.30-18 S. Rosario per la pace 19:10-19-30 S. Rosario per il Vescovo 19.30 (parr.) S. Messa animata dalla Corale Processione - Benedizione Eucaristica [def GIANFRANCO BOGLIOLI] Percorso: Piazza Italia, via S. Vito, via Trieste, via V. Veneto, via Piave, via Roma, Piazza Italia.</p>
<p>Molte Grazie a quanti con decorazioni, fiori, ceri, segni abbelliranno il percorso della processione.</p>		
<p>2 Re 17,5-8.13-15a.18; Sal 59; Mt 7,1-5 R Salvaci con la tua destra e rispondici, Signore! Opp. Salvaci, Signore, per amore del tuo popolo.</p>	<p>20 LUNEDÌ</p>	<p>2a settimana di GR.EST. - BATTICUORE 18.10 S Rosario per la Pace, trasmesso via radio 18.30 (parr) S. Messa [def FAM MONETA def ELIA]</p>
<p>S. Luigi Gonzaga (m) 2 Re 19,9b-11.14-21.31-35a.36; Sal 47; Mt 7,6.12-14 R Dio ha fondato la sua città per sempre. Opp. Forte, Signore, è il tuo amore per noi.</p>	<p>21 MARTEDÌ</p>	<p>18.10 S Rosario per la Pace, trasmesso via radio 18.30 (parr) S. Messa [def PIERINO-GIULIANO def DON FRANCO FRASSINE def PAOLO-PIERINA VASSALLI]</p>
<p>S. Paolino da Nola (mf); Ss. Giovanni Fisher e Tommaso More (mf) 2 Re 22,8-13; 23,1-3; Sal 118 (119); Mt 7,15-20. R Insegnami, Signore, la via dei tuoi decreti.</p>	<p>22 MERCOLEDÌ</p>	<p>17.00 (santuario) S. Messa [] 18.10 S Rosario per la Pace, trasmesso via radio 18.30 (parr) S. Messa [def PADERNO RENATO def EVE MONETA]</p>
<p>NATIVITÀ di San Giov BATTISTA V • Ger 1,4-10; Sal 70; 1 Pt 1,8-12; Lc 1,5-17 R Dal grembo di mia madre sei tu il mio sostegno. G • Is 49,1-6; Sal 138; At 13,22-26; Lc 1,57-66.80 R Io ti rendo grazie: hai fatto di me una meraviglia stupenda.</p>	<p>23 GIOVEDÌ</p>	<p>16.30 S. Messa in Casa di Riposo: È indispensabile green pass e mascherina ffp2 18.10 S Rosario per la Pace, trasmesso via radio 18.30 (parr) S. Messa [def LUSSIGNOLI LUISA def BORTOLO-EMILIA def GARDENIA LINETTI]</p>
<p>SACRATISSIMO CUORE DI GESÙ Ez 34,11-16; Sal 22 (23); Rm 5,5b-11; Lc 15,3-7 R Il Signore è il mio pastore: non manco di nulla.</p>	<p>24 VENERDÌ</p>	<p>Giornata mondiale di santificazione sacerdotale 18.10 S Rosario per la Pace, trasmesso via radio 18.30 (parr) S. Messa [def FRASSINE BATTISTA-GIOVANNI def ELDA ZANETTI def VOLPI EMILIO def APOSTOLATO della PREGHIERA]</p>
<p>Cuore Immacolato della B.V.Maria (m) Lam 2,2.10-14.18-19; Sal 73; Lc 2,41-51 R Non dimenticare, Signore, la vita dei tuoi poveri. Opp. Ascolta, Signore, il grido dei tuoi poveri.</p>	<p>25 SABATO</p>	<p>15.30 Sacramento del Matrimonio dei Sigg. FRANCESCA-PIETRO 18.30 (parr) S. Messa [def LUIGINA def OLIARI-FOCCOLI-DANTE]</p>
<p>13ª DEL TEMPO ORDINARIO 1 Re 19,16b.19-21; Sal 15 (16); Gal 5,1.13-18; Lc 9,51-62 R Sei tu, Signore, l'unico mio bene.</p>	<p>26 DOMENICA</p>	<p>Giornata mondiale per la carità del Papa 08.00 (parr) S. Messa [] 10.00 (parr) 18.30 (parr) [def ORAZIO-OLINTO]</p>